



ZOICO 810 QW

Emulsión fotopolímera lista uso para estampación textil

DESCRIPCION

Emulsión fotopolímera lista uso para estampación textil plana, de alta resistencia mecánica y química a los disolventes usuales en el proceso de estampación. También apta para sistemas de exposición CTS – DLE (digital light engraving).

APLICACIONES RECOMENDADAS

Impresión Textil Plana , moda y hogar	Muy buena.
Impresión Textil Prenda , camisetas, etc	Muy buena.

CARACTERISTICAS

Tipo de Sensibilizador	Fotopolímera (SBQ)
Color	Azul intenso
Sensibilidad Relativa	Rápida
Resolución	Buena
Viscosidad	Media - Baja
Contenido en Sólidos	35%
Endurecible – catalizable	Si, con FIXAPLAST

RESISTENCIA

Resistencia a Tintas solventes	Alta, endurecida con Fixaplast.
Resistencia a Tintas acuosas	Alta, endurecida con Fixaplast. Tiradas cortas, endurecida con pos-exposición de luz
Resistencia Mecánica	Alta, endurecida con Fixaplast.

MANIPULACIÓN

Vida útil del envase entre 10 a 35ºC	1 año.
Vida útil pantalla emulsionada a 24ºC	20 – 30 días.
Recuperación pantalla sin endurecer	Buena.
Recuperación pantalla endurecida	NO
Tiempo de exposición aprox. con una halógena 5000W	2+1 capas (43 hilos) 25 seg. aprox.

DISPONIBLE EN

Caja de12 Kg.	12 unidades de 1 Kg.
Caja de 20 Kg.	4 unidades de 5 Kg.

MODO DE EMPLEO

Sensibilizado de la emulsión
La emulsión esta lista para su uso ya que esta presensibilizada.

IMPORTANTE: Tengan en cuenta que se trata de una emulsión fotopolímera de alta sensibilidad, por lo que es preciso trabajar en ambientes de luz atenuados o amarilla para evitar el velado de las pantallas.

Preparación de la pantalla
El tejido debe estar libre de suciedad, polvo, restos de tinta, emulsión e imagen fantasma. Para conseguir una buena pantalla, desengrase previamente el tejido por ambos lados con **PREPAMASK**, **KAUSTIMASK S** o **STARGEL 350** y después enjuague con agua para eliminar cualquier resto de desengrasante que quede en la pantalla.

Proceso de emulsionado
Empiece siempre, según sea el tipo de tejido, con 1 o 2 pasadas en las dos caras de la pantalla para llenar todas las cavidades del tejido. Dejar secar la emulsión completamente a una temperatura de máximo 35ºC.

ZOICO 810 QW

Emulsión fotopolímera lista uso para estampación textil

Secado de la pantalla emulsionada
Secar la pantalla en posición horizontal con la superficie hacia abajo, con condiciones de luz apropiadas a temperatura de 30º – 40ºC (86º - 104ºF), con una humedad relativa del 30% - 50% y con una corriente de aire moderada, evitando fuentes de luz blanca no atenuada de una forma prolongada.

La temperatura, la humedad relativa y la corriente de aire afectan al tiempo de secado. La pantalla debe estar completamente seca antes de la exposición así lograremos una resistencia superior a la tinta y limpiadores de tinta. Secar la pantalla a temperatura superior a la aconsejada, o en condiciones diferentes a las mencionadas puede conllevar la obtención de resultados inconsistentes y una resistencia variable.

Exposición
Exponer la pantalla de forma convencional, utilice preferentemente una lámpara halógena obtener los mejores resultados. Debido a que hay muchos factores que intervienen en el tiempo de exposición, no podemos dar tiempos precisos sin hacer un test previo.

También es posible exponer las pantallas con **Sistemas de Exposición CTS-DLE** aunque para este tecnología es mas adecuada la **ZOICO 830 QW-CTS**.

El tiempo correcto de exposición es el tiempo justo que logre la resolución óptima, que deberá ser determinado mediante sucesivas pruebas, con una exposición gradual o con un calculador de exposición como el **KOPIMASK CONTROL STRIP KS1.**

La exposición insuficiente se manifiesta en la falta de anclaje y porosidad de la emulsión. La sobre-exposición conlleva una pérdida de detalles en las tramas y trazos finos. Las pantallas expuestas correctamente soportan bien la presión del agua durante el revelado.

Revelado y lavado
La temperatura adecuada del agua es entre 20 a 26ºC. Mojar suavemente la pantalla por ambos lados con agua. Transcurrido 1 a 2 minutos enjuagar con mayor presión toda la superficie por ambos lados de la pantalla, hasta su completo revelado.

Exposición adicional
Para mejorar la resistencia sin un endurecido químico, el tiempo de post-exposición debería ser de 2 a 4 veces el de la exposición original, siempre después del revelado y secado de la pantalla.

Con la exposición adicional la pantalla sigue siendo el recuperable.

Endurecido / catalizado químico
Con la pantalla completamente seca, aplique por ambos lados FIXAPLAST con una esponja, y deje secar la pantalla en posición horizontal a una temperatura de 40ºC / 45ºC durante aproximadamente dos horas. También se puede endurecer a una temperatura de 20 a 25 ºC en 24 horas.

Una vez endurecida la pantalla el recuperado de la misma **puede resultar imposible**.

Retoque
Para pantallas resistentes a tintas base acuosa, retocar con BLOCODUR ó laca de dos componentes.

ZOICO 810 QW

Emulsión fotopolímera lista uso para estampación textil

Recuperado de la emulsión
Solo posible en pantallas sin endurecer/catalizar químicamente.

Para eliminar la emulsión de la pantalla utilizar decapantes de emulsión como el **SCREEN STRIP** o **SERI CERO GEL**. Antes de eliminar la emulsión, asegúrese de que la pantalla está completamente limpia de tinta usando **DISOLIX ECO** o un limpiador de residuos de tinta.

Eliminación de la imagen fantasma
Cuando por razones de residuos de tinta ó emulsión endurecida, se percibe una imagen fantasma sobre el tejido, aconsejamos utilizar, **STARGEL 350, KAUSTIMASK S** o **ZERO GHOST**. También se puede combinar **KAUSTIMASK S** con **DISOLIX GEL** al 50% para potenciar el efecto de limpieza.

INFORMACIÓN ADICIONAL	www.kopimask.com

Las fichas de seguridad se pueden obtener solicitándolas Kopimask o a su proveedor más próximo.
KOPIMASK, S.A. Telf. 00 34 93 863 93 50 Fax 00 34 93 864 70 37 e-mail kopimask@kopimask.es